

Департамент образования Вологодской области  
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской  
области «Череповецкий лесомеханический техникум им. В.П. Чкалова»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**  
по реализации образовательных программ среднего профессионального  
образования с применением электронного обучения и дистанционных  
образовательных технологий (для лиц с инвалидностью и/или  
ограниченными возможностями здоровья)

Череповец 2020

**Утверждено:**

Директором БПОУ ВО «ЧЛМТ»  
«04» апреля 2020г.

Ревина Е.Д.



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**  
по реализации образовательных программ среднего профессионального  
образования с применением электронного обучения и дистанционных  
образовательных технологий (для лиц с инвалидностью и/или  
ограниченными возможностями здоровья)

Череповец 2020

Методические рекомендации по реализации образовательных программ среднего профессионального образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (для лиц с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья) // - Череповец: БПОУ ВО «ЧЛМТ», 2020. – 14 с.

Составители:

Ревина Е.Д., директор БПОУ ВО «ЧЛМТ»;

Филатова Т.В., заместитель директора по социальным вопросам и инклюзивному образованию БПОУ ВО «ЧЛМТ»;

Парамонова В.А., руководитель регионального центра поддержки инклюзивного профессионального образования БПОУ ВО «ЧЛМТ».

Методические рекомендации разработаны для всех специалистов, которые реализуют образовательные программы среднего профессионального образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для студентов с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью в системе среднего профессионального образования.

## Содержание

Введение .....	5
1. Общие рекомендации по организации процесса обучения лиц с инвалидностью и/или ОВЗ.....	6
2. Методические аспекты образования обучающихся с нарушениями зрения в условиях дистанционной формы обучения.....	7
3. Методические аспекты образования обучающихся с нарушениями слуха в условиях дистанционной формы обучения.....	8
4. Методические аспекты образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в условиях дистанционной формы обучения.....	10
5. Методические аспекты образования обучающихся с ментальными нарушениями в условиях дистанционной формы обучения.....	11
6. Методические аспекты образования обучающихся с хроническими соматическими заболеваниями в условиях дистанционной формы обучения.....	12
7. Основные правила подготовки компьютерной презентации для лиц с инвалидностью и ОВЗ (особенно в отношении студентов, имеющих значительные нарушения зрения).....	13
Список литературы.....	14

## **Введение**

Дистанционное обучение - взаимодействие педагога и обучающегося между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

В соответствии со ст.16 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.03.2020) «Об образовании в Российской Федерации» под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

В п.9 раздела II Методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций») указано, что при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии

должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

## **1. Общие рекомендации по организации процесса обучения лиц с инвалидностью и/или ОВЗ**

1. При взаимодействии со студентами/обучающимися с инвалидностью и/или ОВЗ в помощники обязательно привлекаются родители (лица их замещающие).

2. Задания размещаются на образовательной платформе образовательной организации и дублируются на электронную почту, в WhatsApp и т.п.

3. Режим выполнения занятий – интерактивное расписание. Режим работы не более 3 часов в день, с учетом времени работы за компьютером разово не более 30 минут.

4. Ограничения по дате, времени выполнения задания рекомендуется не устанавливать или увеличивать.

5. В случае онлайн-занятий, требующих присутствия в строго определенное время, организация предварительной связи (телефон, личные кабинеты в электронной среде, чаты и каналы в мессенджерах и т.д.) перед началом проведения (за 20 минут).

6. Четкое соблюдение алгоритма занятия и заданий для самостоятельной работы (название темы, сообщение и запись плана, выделение основных понятий, указание видов деятельности обучающихся и способов проверки усвоения материала, словарная работа).

7. Необходимость актуализации имеющихся в электронном виде материалов, в том числе, размещенных в электронной среде организации (видео-материалы, учебно-методические материалы, лекции, учебные пособия в электронном виде и т.д.) по преподаваемым дисциплинам, модулям, курсам, запланированным в расписании занятий, проводимых с

использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

8. Обязательная смена видов деятельности во время занятия.
9. Использование в работе заданий на снятие утомляемости.
10. Выполненные задания загружаются в любом формате (возможно, даже фото с выполненным заданием) на образовательной платформе образовательной организации, направляются на электронную почту или WhatsApp и т.п.
11. Наличие чёткой системы организации самостоятельных работ и проверки заданий.
12. Применение поэтапной системы контроля, в целях постоянной аттестации обучающихся.

## **2. Методические аспекты образования обучающихся с нарушениями зрения в условиях дистанционной формы обучения**

- Дозирование нагрузки, особенно зрительной;
- увеличение доли мероприятий, включающих задания с использованием слуховых, тактильных, вестибулярных сенсорных модальностей, позволяющих уменьшить нагрузку на зрительный анализатор и компенсировать зрительное нарушение;
- минимизирование доли заданий, требующих активное использование зрительной памяти и зрительного внимания;
- деление сложного, объемного учебного материала на логические части с целью облегчить усвоение данного материала;
- использование возможности ведения записей учебной информации в удобной форме (аудиально, в виде пометок в заранее подготовленном тексте);

- использование увеличенного по размеру шрифта и графических объектов в мультимедийных презентациях;
- озвучивание визуальной информации, представленной обучающимся в ходе онлайн-занятий;
- обеспечение материалом, дублирующим информацию, выводимую на экран монитора;
- обеспечение особого речевого режима преподавания (громко, разборчиво, отчётливо, с паузами между смысловыми блоками; интонирование, повторение, акцентирование с целью профилактики рассеивания внимания) (онлайн-занятие);
- использование возможности ведения записей учебной информации в удобной форме (аудиально, аудиовизуально, в виде пометок в заранее подготовленном тексте);
- наличие подписей и описания у всех используемых в процессе обучения рисунков и иных графических объектов, что дает возможность перевести письменный текст в аудиальный;
- наиболее важную информацию для запоминания или само задание давать в начале (обучающиеся с нарушениями зрения в силу повышенной утомляемости хорошо запоминают начало информации, хуже - середину и конец);
- желательно чаще использовать задания, включающие аудиальную информацию, т.к. лучше развита способность к слуховому восприятию и удержанию.

### **3. Методические аспекты образования обучающихся с нарушениями слуха в условиях дистанционной формы обучения**

- Акцент на наглядные средства при предоставлении учебного материала;



- обеспечение возможности работы с печатными изданиями, справочной литературой и словарями;
- систематизация вербального материала, его схематизация, перевод в таблицы, схемы, опорные тексты, глоссарий;
- сопровождение изучаемого материала наглядностью;
- разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки;
- увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала;
- введение практики опережающего чтения: предварительное выделение незнакомых и непонятные слов и фрагментов, объяснение их, внесение в словарь;
- адаптация текста (отказ от длинных фраз и сложных предложений);
- соблюдение требований к предъявляемым учебным текстам (разбивка текста на части; выделение опорных смысловых пунктов; использование наглядных средств);
- дозирование применения словесных и наглядных компонентов в лекциях/практических заданиях;
- особый речевой режим: хорошая артикуляция педагога; четкость изложения, отсутствие лишних слов; неоднократное повторение фразы без изменения слов и порядка их следования (онлайн-занятие);
- обеспечение зрительного контакта во время говорения и чуть более медленного темпа речи, использование естественных жестов и мимики (онлайн-занятие);
- минимизация внешних шумов (онлайн-занятие);
- использование заданий, позволяющих соотносить вербальный и графический материал;

– сочетание на занятиях всех видов речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, зрительное восприятие с лица говорящего).

#### **4. Методические аспекты образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в условиях дистанционной формы обучения**

- Предоставление конспекта лекции, материалов практического занятия в виде раздаточного материала;
- разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки;
- необходимость большего времени на первичное ознакомление с учебным материалом;
- выполнение заданий небольшими шагами;
- адаптация текста: отказ от длинных фраз и предложений, разбивка текста на части, выделение опорных смысловых пунктов;
- использование в работе заданий, несущих информацию с использованием всех сенсорных модальностей (зрительная, слуховая, тактильная, вестибулярная);
- дублирование звуковых сообщений, зрительной информации наглядным сопровождением (опорные конспекты, схемы, рисунки, компьютерные презентации, раздаточные материалы и др.);
- увеличение доли конкретного материала, конкретных примеров и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении нового материала;
- опора на определенные и точные понятия;
- увеличение времени на устный/письменный ответ (при необходимости использовать вопросы, требующие коротких ответов);

- по возможности, замена устных/письменных развернутых ответов на выполнение тестовых заданий (выбор, соотнесение, последовательность и др.);
- наличие вариантов кейсов заданий, позволяющих осуществлять тренировку и повторение материала.

## **5. Методические аспекты образования обучающихся с ментальными нарушениями в условиях дистанционной формы обучения**

- Наличие четкой системы и алгоритма организации самостоятельных работ с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли видео-материалов;
- увеличение доли конкретного материала, изучаемого на занятии;
- наличие пошаговой инструкции, прописывающей последовательность выполнения действий с опорой на наглядный материал (картинки, таблицы и т.д.);
- применение наглядных средства при объяснении нового материала, переход к словесным методам только при закреплении знаний;
- наличие системы заданий, обеспечивающих систематизацию вербального материала, его схематизацию, перевод в таблицы, схемы, опорные тексты, глоссарий;
- наличие наглядного сопровождения изучаемого материала (изображение изучаемых объектов/ ситуаций, образцы материалов/деталей, рисунки, опорные конспекты);
- разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки;
- адаптация текста лекции/практического занятия: отказ от длинных фраз и предложений, разбивка текста на части, выделение опорных смысловых пунктов;

- применение различных видов повторений материала в зависимости от этапа работы (изучение нового, закрепление): письменный опрос, тренировочные упражнения и др.;
- наличие вариантов кейсов заданий, позволяющих осуществлять тренировку и повторение материала;
- особый речевой режим работы (немногословность педагога/небольшой по объему текст, четкость изложения, отсутствие лишних слов);
- увеличение времени на устный/письменный ответ (при необходимости использовать вопросы, требующие коротких ответов);
- по возможности, замена устных/письменных развернутых ответов на тестовые задания (выбор, соотнесение, последовательность и др.);
- сочетание на занятиях всех видов речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо).

#### **6. Методические аспекты образования обучающихся с хроническими соматическими заболеваниями в условиях дистанционной формы обучения**

- Щадящий временной режим занятий с учетом особенностей протекания заболевания;
- строгая дозировка умственной и сенсорной нагрузки;
- исключение или минимизация использования заданий, ведущих к потере устойчивости внимания, снижению скорости выполняемой деятельности и увеличению количества ошибок (задания на время, с большим количеством повторений, с большим объемом нового материала);
- ограничение объема выполняемых заданий за счет увеличения сложности.

## **7. Основные правила подготовки компьютерной презентации для лиц с инвалидностью и ОВЗ (особенно в отношении студентов, имеющих значительные нарушения зрения)**

Презентация не должна быть длительной (непрерывная зрительная работа обучающихся не более 15 минут), чтобы не привести к утомлению зрительной системы (особенно при нарушениях зрения). Поэтому необходимо продумывать ход чередования зрительной работы и отдыха глаз.

### **Восприятие фона и цвета**

В работе желательно использовать облегчающую восприятие цветовую гамму: зеленые, желтые, коричневые, оранжевые тона и оттенки.

Большинство людей (особенно при нарушениях зрения) легче воспринимают темные фигуры на светлом фоне. При некоторых нарушениях зрения легче и быстрее воспринимают светлые фигуры на темном фоне. Поэтому, в презентации, возможно, повторение одного и того же слайда с разными вариантами цветового оформления.

С целью снижения зрительной нагрузки, для фона слайда можно использовать светлые оттенки зеленого цвета, понижающие внутреннее давление и нормализующее кровообращение в глазных сосудах.

Недопустимо использовать в качестве фона слайда рисунки, т.к. любой фоновый рисунок повышает утомляемость глаз и снижает эффективность восприятия материала.

### **Восприятия шрифта**

Оптимальные шрифты Arial, Tahoma, Verdana. При нарушениях зрения - размер не меньше 16 пунктов.

Желательно (при нарушениях зрения - необходимо) использовать шрифт без засечек и курсива, без подчеркивания. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но ни в коем случае не резать глаза.

### **Рисунки и изображения**

презентации не должно быть рисунков, не несущих смысловой нагрузки. Изображение должно быть четким, реалистичным, свободным от излишних деталей и вместе с тем четко выделять существенные признаки предмета.

Изображения должны обязательно сопровождаться словесными описаниями (в пояснениях к презентации), но не должны содержать надписи (если пояснительные надписи необходимы, их надо располагать за пределами изображения, например, на следующем слайде).

В презентациях не рекомендуется использовать анимацию. Совершенно недопустимым считается использование в пределах одного слайда блоков с разнотипной информацией: текст, графики, таблицы, рисунки.

#### **Список литературы:**

1. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций».
2. Инклюзивное образование: Учеб. пособие / Н.А. Борисова, И.А. Букина, И.А. Бучилова и др.; сост. О.Л. Леханова. – Череповец: ЧГУ, 2016. – 162 с.